

Liebe Sängerinnen und Sänger

Mit Hoffnung und Zuversicht starten wir den Probebetrieb am 20. Mai! Das hat der Vorstand an seiner Sitzung vom 4. Mai beschlossen. Die Lockerungen der Corona-Vorschriften und die wachsende Zahl der Geimpften stimmen uns zuversichtlich. Allerdings sind die Proben an ein paar Einschränkungen (Schutzkonzept in der Beilage) und Vorgaben gebunden: Die Gruppengrösse ist auf 15 Personen beschränkt; die Proben dauern je eine Stunde und die drei Gruppen proben nacheinander (mit Beginn um 18:15, 19:30 und 20:45) jeweils mit Stimmen aus allen vier Registern. Den Ablauf der sieben Proben erseht ihr in der Beilage (Ablauf der Proben Mai-Juli 2021). Nach den Sommerferien werden, wenn möglich, wieder Gesamtproben stattfinden.

Wichtig: Für die Proben müsst ihr euch anmelden (Anmeldeformular in der Beilage). Also: es gilt die Beilagen zu diesem Mail zu lesen, und wir sind froh, wenn wir rasch über die ausgefüllten Anmeldeformulare verfügen (spätestens bis 13. Mai). Sie erlauben Christoph Cajöri die jeweiligen Gruppen einzuteilen. So ist es möglich, dass wir jedem Sänger und jeder Sängerin am 16. Mai die Gruppeneinteilung und die Probeninhalte bekannt geben können.

Was singen wir? Geprobt wird sowohl an der Beethoven-Messe als auch an der Passion. Die Noten der Passion bitten wir euch selbst auszudrucken, sie sind ja seit letztem Herbst auf unserer Homepage aufgeschaltet. Einzelne Notenblätter der Beethoven-Messe werden ebenfalls zu gegebener Zeit zum Ausdrucken verfügbar sein und in beschränkter Anzahl vor der jeweiligen Probe verteilt.

Wir freuen uns euch zahlreich an den Proben zu sehen und grüssen euch alle herzlich!

Walter Rüegg
Kommunikation